



ATTIVITÀ' SVOLTE SUL TERRITORIO ARETINO DAL 14.12.20

“2 gli anni della Farrago” 14.12.2019

Evento organizzato con successo presso Casa dell’Energia. Con un’affluenza di 120 persone, l’evento ha proposto, oltre alla parte gastronomica, uno spettacolo di musica live (Gabrielemarco, David Cole, Matteo Croce, Maria Iside Friscia), un allestimento scenografico a cura di Davide Mendez, la presentazione del nuovo grande progetto “Settecorti” (interrotto a causa dell’emergenza COVID-19), la proiezione di 3 corti cinematografici realizzati da Farrago.

progetto iniziato come gruppo informale con prosieguo anche dopo la costituzione: “Bella Presenza 2019-2020” (partenariato con Oxfam, I Care, Federazione degli Studenti)

Per continuare la fruttuosa collaborazione Farrago-Oxfam della prima parte del 2019, il progetto Bella Presenza si è svolto con i ragazzi dell’ITIS Galileo Galilei di Arezzo. Farrago ha contribuito insegnando a realizzare un video intervista al regista torinese Gabriele Vacis. In più, nei primi mesi del 2020 (Gennaio - Febbraio) alcuni ragazzi di Farrago hanno preso parte ai video-colloqui di Vacis per il suo prossimo film sulla Bellezza. A causa dell’emergenza covid, il progetto si è dovuto interrompere.

Rubrica #NIENTEPANICO Marzo - Maggio 2020

Durante il periodo del lockdown di Marzo-Maggio 2020, Farrago ha utilizzato le storie dei profili Instagram e Facebook per dare consigli e pillole artico-culturali ai propri utenti.

Farrago Podcast Marzo - Maggio 2020

Sempre nei mesi di lockdown di Marzo-Maggio 2020, Farrago ha prodotto due podcast pubblicati su Spotify e su Youtube: Tavola Rotonda (temi sociali) e Bruciature di Sigaretta (analisi cinematografica)

Tavola rotonda: <https://youtube.com/playlist?list=PL83DGuHtlHn-FDDd4SjXvafjmlprC2jLk>

Bruciature di sigaretta:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL83DGuHtlHn-zOZ9hZxTfZtJN-uN18e8f>

Contest #farragotiregalailcinema - Luglio 2020

Per rilanciare le presenza in sala nel cinema locale (Cinema Eden), Farrago ha proposto un contest settimanale durante tutto il mese di luglio che permetteva ai partecipanti di vincere biglietti per la proiezione del weekend.

“Tsunami” (co-produzione con Centro Onda d’Urto di Circolo Eureko) - Giugno 2020 - in corso

Farrago e Centro Onda d’Urto collaborano tutt’ora nella realizzazione di un progetto nato durante l’emergenza Covid. Consiste nella trasmissione live in diretta (piattaforma Twitch) di concerti di artisti toscani. Lo studio di trasmissione si trova presso la sede del

Centro Onda d'Urto a Villa Severi. Riprese, regia e trasmissione video sono a cura di Farrago. Al momento in pausa causa nuovi DPCM, la 19° trasmissione è andata in onda il 28.10.2020.

“Visioni di quartiere” (collaborazione con Legambiente) 2020

Farrago ha curato la realizzazione del materiale video per il progetto finalizzato alla riqualificazione del Pionta, progetto ideato da Legambiente Arezzo. Nello specifico, abbiamo realizzato: 2 esibizioni live di artisti locali (Gabriele Marco e Matteo Croce), 4 esibizioni di musica classica, lettura di poesie a cura del centro Il Velocipede, mini-documentario sugli scavi archeologici, mini documentario sull'ex manicomio (con il supporto del Centro Basaglia)

Writers Room - Novembre 2020 - Novembre 2021

In modalità digitale, tramite la piattaforma Zoom, un gruppo di 12 giovani sceneggiatori (raggiunti tramite una campagna di promozione instagram) sperimenta la formula della Writers Room, ovvero della scrittura cinematografica collettiva, dove uno *showrunner* coordina il lavoro di più penne. Gli incontri hanno cadenza settimanale, ma l'impegno richiesto è giornaliero. La prima fase del progetto consiste in un breve laboratorio tecnico a finalità didattica rispetto agli strumenti dello sceneggiatore. Successivamente si elabora una rosa di possibili soggetti-concept, che in seguito ad una breve elaborazione verranno scremati fino alla selezione di un solo soggetto. A questo punto si procede alla lavorazione in parallelo di trama, personaggi, ambientazione, ricerche, compilazione dossier. Il progetto terminerà nella pre-produzione e produzione delle webserie scritte dal gruppo di sceneggiatori, collegandosi quindi ad un ulteriore grande progetto della Farrago.

OrientaDentro e PCTO (Bellapresenza - Oxfam) - 2020/2021

Incontri di orientamento fra scuola e terzo settore svolti con gli alunni e le alunne della scuola secondaria Francesco Severi e con il liceo scientifico Francesco Redi. Con gli alunni e le alunne del Liceo Redi, svolgimento di PCTO nei vari ambiti dell'associazione stessa: produzione, fotografia, social, montaggio e regia

Z Generation Meets Music - 11 e 18 Aprile 2021

Regia per concerti streaming organizzati in collaborazione con Officine della Cultura e Arezzo che Spacca. I concerti di Manfri (11 aprile) e Ciulla (18 aprile) sono stati trasmessi live su Facebook e Youtube

329 Malpighi Live - 9 Maggio 2021

Primo appuntamento del live varietà comico co-prodotto con Arezzo che Spacca trasmesso su Twitch. Primo incontro improntato sulla presentazione delle varie realtà associative di Arezzo ospitate nella nuova sede delle associazioni in via fiorentina 329. Farrago ha curato l'apparato tecnico, la regia e la direzione artistica

Full immersion Writers Room (29 maggio - 2 giugno 2021)

Giornate intensive di scrittura collettiva di sceneggiatura all'interno del progetto "Writers' Room". Si tratta del primo evento in presenza dopo l'inizio della pandemia. Partecipanti: 12 ragazzi under 30.

AperiTalk dal Backstage di Arezzo Music Fest 2021 - 24/06, 09/07 (in corso)

In collaborazione con Arezzo Che Spacca APS e Mengo Music Fest, Farrago cura le riprese e le interviste nel backstage dell'Arezzo Music Fest 2021, presso gli ambienti dell'Anfiteatro Romano di Arezzo.

Cineforum “Film & Tisanina” presso il Centro Giovani New Factory - da novembre 2021 ad aprile 2022

Stagione di 8 appuntamenti di proiezioni di lungometraggi presentati dai soci di Farrago APS

Laboratorio “Il manuale del Content Creator” presso Centro Giovani New Factory

Laboratorio in 12 ore a cura di Luca Bizzarri. “Raccontare con le immagini il movimento, il colore e la luce come forma di comunicazione nel 2022”

Laboratorio “Writers’ Room: Le basi” Centro Giovani New Factory

Laboratorio in 12 ore a cura di Tommaso Caperdoni. “Fondamenti di scrittura cinematografica e approccio alla serialità, alla scrittura di gruppo e allo storytelling.”

OltreCamera (bando “Fermenti in Comune 2020”)

Progetto del Comune di Arezzo in partenariato con ANCI. Operatività progetto di Farrago APS. Partner locali: Oxfam Italia, Arezzo Che Spacca, Federazione degli Studenti, Circolo Eureko, I Care Arezzo.

Partecipanti al progetto: circa 550 (tra troupe, cast e comparse)

Utilizzo di 42 location sul territorio cittadino. 73 giorni di set tra aprile e luglio 2022

Produzione di una serie tv in 9 episodi da 35 minuti come strumento di trasformazione sociale. Da settembre 2021 a marzo 2022 sono state aperte le adesioni e si sono svolti corsi di formazione di base da parte del personale Farrago e corsi specializzanti a cura di esperti del settore (Davide Manca, Clara Cittadini, Andrea Giomaro). Set cinematografici diffusi tra aprile e luglio 2022, con una presenza media su ogni singolo set di 40 persone. Proiezione in anteprima il 27 settembre 2022 presso Cinema Eden.

“Fuori dal Comune” 2022

Progetto sperimentale promosso e finanziato dal Consiglio Regionale della Regione Toscana, in partenariato con Oxfam Italia e Arezzo Che Spacca. Il progetto ha esportato con successo il modello di lavoro Farrago, basato sulla peer-education, percorsi pratico-laboratoriali, team building e lavoro sul territorio. Il progetto ha previsto la formazione di un gruppo di lavoro di giovani under 30 sul territorio selezionato che si è formato nei vari reparti di una troupe cinematografica e ha girato un videoclip musicale nell’arco di una full-immersion intensiva di 3 giorni. Il progetto musicale per il quale sono stati realizzati i videoclip sono stati individuati tra gli emergenti del luogo da Arezzo Che Spacca e accompagnati dagli stessi, durante la full-immersion, in un percorso di alta formazione musicale. Per l’edizione 2022 il progetto ha toccato 3 capoluoghi della Toscana: Arezzo (come capofila), Siena e Grosseto, registrando ottimi risultati di impatto sociale, tanto da confermare l’interesse dell’ente promotore ad estendere il progetto anche per l’annualità successiva. L’iniziativa ha raccolto circa 80 ragazzi sulle tre città, coinvolto i membri delle associazioni giovanili come formatori e ispirato la creazione di un’associazione culturale sia nel grossetano sia nel senese.

“Arezzo è social” 2022

Il progetto si è svolto con la creazione di una redazione di giovani under 30 con l’obiettivo di elaborare un piano di comunicazione per la serie Rumors, prodotta grazie al progetto “OltreCamera 2022”. Il lavoro si è svolto sia tramite 5 incontri online sia tramite l’assegnazione di task che i partecipanti hanno portato a termine nei giorni tra un incontro e l’altro. Gli incontri sono serviti come momento di scambio e formazione reciproca tramite peer-education (ad esempio illustrando ricerche personali svolte sui temi del progetto). Al progetto hanno aderito 40 giovani, rispettando i risultati previsti dalla proposta progettuale.

NarrAzioni 2022-23

Il progetto prevede la produzione di 4 cortometraggi insieme agli studenti di alcune classi delle scuole medie di Capolona e Badia Al Pino. Farrago ha curato la scrittura e la parte tecnica delle riprese.

Visioni Fuori Campo 2022-23

Il progetto prevede la produzione di 8 cortometraggi insieme agli studenti di alcune classi prime delle scuole medie di Bibbiena, Capolona, Arezzo (Piero della Francesca e IV Novembre), Badia Al Pino, Lucignano, Marciano della Chiana, Monte San Savino. Farrago ha curato il laboratorio di scrittura creativa, la stesura delle sceneggiature, la regia di 4 degli 8 corti e la parte tecnica delle riprese.

ATTIVITÀ SVOLTE SUL TERRITORIO ARETINO COME GRUPPO INFORMALE (prima della costituzione) DAL 01.01.2018 AL 14.12.2019

Web-serie “Jumpi”

Il progetto cinematografico comprendeva 6 episodi da 20 minuti ciascuno (l'ultimo è di 60 minuti). È stato realizzato in collaborazione con il Liceo Classico e Musicale Francesco Petrarca, gli studenti dell'istituto e con alcuni degli ex-studenti dell'istituto. L'assenza di figure professionali ha dato la possibilità di mettere in pratica il metodo della peer-education. La serie è stata distribuita sulla piattaforma YouTube con grande successo tra gli istituti superiori aretini.

I 6 episodi disponibili su YouTube:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL83DGuHtlHn-QOnzIzdEJzZithM0u3uwT>

Web-serie “Dio”

Hanno partecipato 85 ragazzi dai 14 ai 25 anni, ha avuto durata di 6 mesi e ha visto in campo tutte le figure di una troupe cinematografica, sempre sfruttando i metodi della peer-education. È stato realizzato in collaborazione con il Liceo Scientifico Redi. La creazione della community Farrago è stata molto efficace nella distribuzione, che ha permesso alla serie di raggiungere una grande notorietà locale. La serie comprende 8 episodi da 20 minuti (40.000 views su YouTube, 2.000 spettatori unici lungo tutta la stagione)

Gli 8 episodi disponibili su YouTube:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL83DGuHtlHn8yDqSokIPGQYHJSQqq1THh>

“Bella Presenza 2019” (partenariato con Oxfam e I Care)

Farrago ha avuto un ruolo di formazione e supporto nella creazione di una web-tv per ragazzi presso il Centro Dentro di Pesciola, gestendo corsi teorici e pratici di ripresa video e montaggio.

Produzione del cortometraggio “La natura del tempo”

La produzione del cortometraggio di 35 minuti ha visto i set sul territorio e nelle vallate. Scritto da Stefano Cascini, diretto da Stefano Cascini e Paolo Bizzarri, prodotto da Tommaso Caperdoni, girato da Paolo Bizzarri e Matteo Belardini. Cast di 14 elementi

Produzione del cortometraggio “Buzzer”

Girato su territorio cittadino. Il corto è stato presentato alla selezione preliminare del corso di regia 2019-2022 del Centro Sperimentale del Cinema di Roma. Scritto e diretto da Filippo Rossi, girato da Filippo Rossi, Matteo Belardini e Thomas Bartolini. Cast di 3 elementi (14 min)

Produzione del cortometraggio “La concupiscenza dell’inganno”

Girato su territorio cittadino. Scritto, diretto e girato da Matteo Belardini. Cast di 10 elementi (6 min)

Produzione del cortometraggio “Conservazione” (2021)

Girato su territorio cittadino. Scritto e diretto da Luca Bizzarri; girato da Filippo Rossi e Thomas Bartolini; prodotto da Tommaso Caperdoni. Cast di 5 elementi (11 min)

Media partner per Arezzo Crowd Festival 2019

Farrago ha curato tutta la documentazione video per la prima edizione dell’Arezzo Crowd Festival, con la creazione di 5 format originali pubblicati giornalmente in tempo reale durante la durata del festival (*Lonely, Crowdness, Cocktail with, Botoli Ringhiosi, Today Artist*)

Media support per Raro Festival 2019

Farrago ha fornito materiale social per la promozione del Raro Festival 2019. Nello specifico, video verticali per storie instagram e uno spot realizzato su Corso Italia. Per entrambi i formati è stata coinvolta una flautista professionista.

Open Set Piazza S. Michele (9 marzo 2019)

Una delle operazioni per il rafforzamento della Community Farrago è stata quella di simulare un set cinematografico interattivo in Piazza San Michele, dove i passanti potevano farsi truccare dal reparto estetica, candidarsi per progetti futuri, lasciare un messaggio video (poi incluso nel trailer del finale di stagione di “Dio”), farsi scattare fotografie professionali con fondale.

Corsi di formazione (collaborazione con Fondazione Verso)

Durante l’estate e l’autunno del 2019, Farrago ha organizzato, presso lo spazio della Fondazione Verso presso Casa dell’Energia, dei corsi cinematografici gratuiti improntati sul modello caratterizzante dell’associazione: la peer-education. Nello specifico, si sono tenuti corsi di sceneggiatura, regia, recitazione, educazione all’immagine.

Open Set (Cesvot) (28 settembre 2019)

L’esperienza dell’Open Set (set cinematografico aperto e interattivo) è stata ripetuta grazie all’invito del Cesvot in Piazza San Domenico, per la Festa del Volontariato.

PROGETTI CHIUSI A CAUSA EMERGENZA SANITARIA PER COVID-19:

Settecorti

Produzione simultanea di 7 corti cinematografici originali da proiettare in due stagioni differenziate in diversi luoghi della nostra città, inusuali per una proiezione. La pre-produzione aveva incluso 110 persone tra troupe e cast, richiamando attori anche da Roma, Bologna e Catania.

Dante in Casentino

In collaborazione con l'Istituto Comprensivo Garibaldi di Capolona, Farrago stava preparando gite interattive per le classi delle scuole medie nei luoghi di Dante nella vallata del Casentino. Delle attrici avrebbero impersonato nobildonne del Duecento e del Trecento e avrebbero accompagnato le classi, fornendo una modalità di formazione differente.